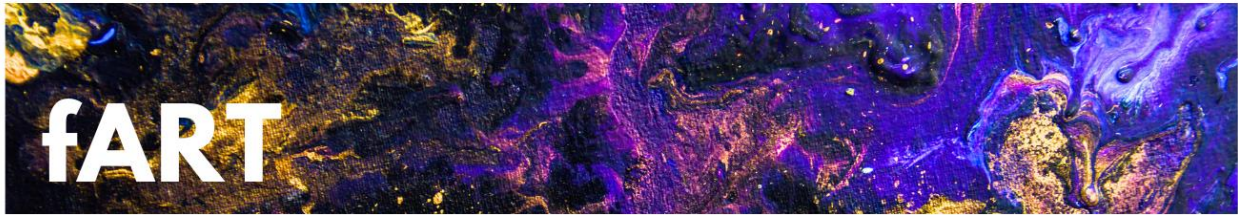


XIII FESTIWAL TWÓRCZOŚCI OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH



REGULAMIN

XIII FESTIWALU TWÓRCZOŚCI OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

Organizator: Fundacja „Wiatrak” w Bydgoszczy

FESTIWAL WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW:



Państwowy Fundusz
Rehabilitacji Osób
Niepełnosprawnych

TEMAT KONKURSU: „CZAS”

GŁÓWNY CEL PRZEGLĄDU:

Aktywizacja społeczno-kulturalna osób z niepełnosprawnościami z całej Polski, umożliwiająca im zaprezentowanie swojej twórczości oraz promocja owej twórczości wśród społeczeństwa.

DODATKOWE CELE PRZEGLĄDU:

- rozwój i rozpowszechnienie różnorodności twórczości artystycznej osób z niepełnosprawnościami wśród społeczeństwa
- kształtowanie społecznej wrażliwości i zrozumienia dla różnych form aktywności twórczej osób z niepełnosprawnościami, uświadomienie potrzeby rozwoju indywidualnego oraz artystycznego
- kształtowanie i promowanie właściwych postaw oraz świadomości własnych talentów i dążenie do ich rozwoju

ARTYŚCI NIEPEŁNOSPRAWNI MOGĄ WZIĄĆ UDZIAŁ W 7 KATEGORIACH KONKURSOWYCH

1. plastyka (malarstwo i rysunek)
2. rękodzieło
3. fotografia
4. twórczość literacka
5. muzyka (2 kategorie: indywidualna i grupowa)
6. taniec
7. teatr

- Uczestnik może wziąć udział w kilku kategoriach (zarówno indywidualnie jak i grupowo), jednakże nadsyłając tylko po jednej pracy konkursowej z danej kategorii.

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu odbywającego się w ramach XIII Festiwalu Twórczości Osób Niepełnosprawnych „fART” jest Fundacja „Wiatrak” z Bydgoszczy.
2. Festiwal jest współfinansowany ze środków PFRON.
3. Konkurs realizowany jest na terenie całej Polski.

II. UCZESTNICY KONKURSU

1. W konkursie może wziąć udział każda osoba z niepełnosprawnością posiadająca ważne orzeczenie o niepełnosprawności/stopniu niepełnosprawności.
2. Każda osoba biorąca udział w Festiwalu jest zobowiązana dołączyć ważne orzeczenie o niepełnosprawności i przesłać kopii wraz z formularzem zgłoszeniowym.
3. Osoby niepełnoletnie lub ubezwłasnowolnione chcące wziąć udziału w konkursie mają obowiązek dołączyć pisemną zgodę rodziców lub opiekunów prawnych.
4. Prace mogą być składane indywidualnie lub grupowo.

III. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA PRAC

1. Termin składania prac upływa z dniem **15 października 2024 r.** (decyduje data stempla pocztowego).
2. Prace należy złożyć na adres:

Fundacja „Wiatrak”, ul. Bołtucia 7, 85-796 Bydgoszcz

z dopiskiem: „fART” – nazwa kategorii konkursowej, (np.: fotografia)

PROSZĘ O DOŁĄCZENIE WAŻNEJ KSEROKOPII ORZECZENIA O NIEPEŁNOSPRAWNOŚCI!

IV. NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

1. Autorom najciekawszych prac w konkursie zostaną przyznane nagrody przez Jury powołane przez Organizatora.
2. Kryteria oceny prac: zgodność z tematyką, estetyka pracy i oryginalność.
3. Ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród nastąpi 14 listopada 2024 roku podczas uroczystego Koncertu Galowego Festiwalu Twórczości Osób Niepełnosprawnych „fART”. Na koncert galowy zostaną zaproszeni laureaci konkursu oraz osoby zakwalifikowane do drugiego etapu konkursu. Osobom zaproszonym zostanie zapewniony nocleg oraz wyżywienie.
4. Nie istnieje możliwość wypłacenia pieniężnego ekwiwalentu nagród.
5. Jury może przyznać nagrodę GRAND PRIX.

6. Jury ma prawo nieprzyznania nagród w danej kategorii.
7. Decyzje Jury są ostateczne i nie przysługuje od nich prawo odwołania.

V. PRAWA AUTORSKIE

1. Przesłane prace przechodzą na własność Organizatora.
2. Organizator zastrzega sobie prawo publikowania i reprodukowania prac konkursowych bez wypłacenia honorariów autorskich.
3. Prawa autorskie do prac, które będą wykorzystywane do promocji pozostają własnością ich autorów. Z tego tytułu Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności prawnej.

VI. ZASADY UDZIAŁU W KONKURSIE

1. PLASTYKA: MALARSTWO I RYSUNEK

2. Prace plastyczne mają nawiązywać do tematu konkursu.
3. Prace należy wykonać samodzielnie.
4. Uczestnik może przekazać tylko jedną pracę swojego autorstwa.
5. Format prac plastycznych jest dowolny.
6. Technika wykonania prac jest dowolna (malarstwo lub rysunek)
7. **Prace należy oznaczyć godłem** na odwrocie (hasło składające się z ciągu liter i cyfr – 5 znaków). Nie należy podpisywać prac danymi osobowymi.
8. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego.
9. Do formularza zgłoszeniowego należy dołączyć kserokopię orzeczenia o niepełnosprawności uczestnika konkursu.
10. Formularz zgłoszeniowy należy oznaczyć godłem (tym samym, co na pracy), następnie włożyć do koperty, którą również należy oznaczyć tym samym godłem.
11. Prace należy złożyć wraz z zaklejoną kopertą zawierającą formularz zgłoszeniowy na adres Organizatora konkursu.
12. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia prac podczas przesyłki.
13. Prace mogą być składane indywidualnie lub grupowo.

2. RĘKODZIEŁO

1. Prace mają nawiązywać do tematu konkursu.
2. Prace należy wykonać samodzielnie i indywidualnie.
3. Uczestnik może przekazać tylko jedną pracę swojego autorstwa.
4. Technika wykonania prac jest dowolna.
5. **Prace należy oznaczyć godłem** (hasło składające się z ciągu liter i cyfr – 5 znaków). Nie należy podpisywać prac danymi osobowymi.
6. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego.
7. Do formularza zgłoszeniowego należy dołączyć kserokopię orzeczenia o niepełnosprawności uczestnika konkursu.
8. Formularz zgłoszeniowy należy oznaczyć godłem (tym samym, co na pracy), następnie włożyć do koperty, którą również należy oznaczyć tym samym godłem.
9. Prace należy złożyć wraz z zaklejoną kopertą zawierającą formularz zgłoszeniowy na adres Organizatora konkursu.
10. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia prac podczas przesyłki.
11. Prace mogą być składane indywidualnie lub grupowo.

3. FOTOGRAFIA

1. Fotografie mają nawiązywać do tematu konkursu.
2. Uczestnik może przekazać maksymalnie 2 prace w minimalnym formacie 20x30cm, wykonane wyłącznie na papierze fotograficznym oraz zapisane w postaci elektronicznej na płycie CD/DVD w formacie JPG w rozdzielczości 300 DPI.
3. Uczestnik przekazując fotografie oświadcza, że jest autorem zdjęć i osoby znajdujące się na zdjęciach wyrażają zgodę na ich publikację.
4. **Zdjęcia i płyty CD/DVD należy oznaczyć godłem** (hasło składające się z ciągu liter i cyfr – 5 znaków). Fotografii nie należy podpisywać danymi osobowymi.
5. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego.
6. Do formularza zgłoszeniowego należy dołączyć kserokopię orzeczenia o niepełnosprawności uczestnika konkursu.
7. Formularz zgłoszeniowy należy oznaczyć godłem (tym samym, co na fotografii i płycie CD/DVD), następnie włożyć do koperty, którą również należy oznaczyć tym samym godłem.
8. Fotografie należy złożyć wraz z zaklejoną kopertą zawierającą formularz zgłoszeniowy na adres Organizatora konkursu.

9. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia zdjęć podczas przesyłki.
10. Prace mogą być składane indywidualnie lub grupowo.

4. TWÓRCZOŚĆ LITERACKA

1. Prace literackie mają nawiązywać do tematu konkursu.
2. Prace literackie należy napisać samodzielnie.
3. Forma utworu jest dowolna.
4. Utwór powinien obejmować maksymalnie 2 strony maszynopisu.
5. Przekazane utwory literackie powinny być czytelne oraz zapisane w postaci elektronicznej na płycie CD.
6. Uczestnik może przekazać tylko jedną pracę konkursową swojego autorstwa.
7. **Prace i płyty należy oznaczyć godłem** (hasło składające się z ciągu liter i cyfr – 5 znaków). Prac nie należy podpisywać danymi osobowymi.
8. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego.
9. Do formularza zgłoszeniowego należy dołączyć kserokopię orzeczenia o niepełnosprawności uczestnika konkursu.
10. Formularz zgłoszeniowy należy oznaczyć godłem (tym samym, co na pracy i płycie CD/DVD), następnie włożyć do koperty, którą również należy oznaczyć tym samym godłem.
11. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia prac podczas przesyłki.
12. Prace mogą być składane indywidualnie lub grupowo.

5. MUZYKA

1. Konkurs muzyczny obejmuje 2 kategorie:
 - indywidualne
 - grupowe
2. Konkurs muzyczny składa się z II etapów:
 - **I etap** polega na zakwalifikowaniu repertuaru muzycznego do drugiego etapu na podstawie nadesłanych nagrań,
 - **II etap** konkursu odbędzie się 13 i 14 listopada 2024 roku w Fundacji „Wiatrak” w Bydgoszczy, gdzie osoby/zespoły zakwalifikowane wykonają utwory przed Jury. O ewentualnej zmianie terminu uczestnicy zostaną poinformowani.

3. Utwory mają nawiązywać do tematu konkursu.
4. Czas występu nie może przekroczyć 15 minut.
5. Nagrania zapisane na płycie CD/DVD w standardowym formacie AVI, WMV, MPG lub MPEG należy **oznaczyć godłem** na płycie (hasło składające się z ciągu liter i cyfr). Płyt nie należy podpisywać danymi osobowymi.
6. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego

Formularz wypełnia każdy członek zespołu.

7. Do formularza zgłoszeniowego należy dołączyć kserokopię orzeczenia o niepełnosprawności uczestnika konkursu.
8. Formularz zgłoszeniowy należy oznaczyć godłem (tym samym, co na płycie z nagraniami), następnie włożyć do koperty, którą również należy oznaczyć tym samym godłem.
9. Płytę z nagraniami należy przesać wraz z zaklejoną kopertą zawierającą formularz zgłoszeniowy na adres Organizatora konkursu.
10. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia nagrania podczas przesyłki.
11. Prace mogą być składane indywidualnie lub grupowo.

6. TANIEC

1. Konkurs taneczny składa się z II etapów:
 - **I etap** polega na zakwalifikowaniu choreografii tanecznej do drugiego etapu na podstawie nadesłanych nagrań,
 - **II etap** konkursu odbędzie się 13 i 14 listopada 2024 roku w Fundacji „Wiatrak” w Bydgoszczy, gdzie osoby/zespoły zakwalifikowane wykonają utwory przed Jury. O ewentualnej zmianie terminu uczestnicy zostaną poinformowani.
2. Prace mają nawiązywać do tematu konkursu.
3. Czas występu nie może przekroczyć 10 minut.
4. Układ taneczny może być: indywidualny, w parze lub grupowy.
5. Nagranie zapisane na płycie CD/DVD w standardowym formacie AVI, WMV, MPG lub MPEG należy **oznaczyć godłem** na płycie (hasło składające się z ciągu liter i cyfr). Płyt nie należy podpisywać danymi osobowymi.
6. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego.

Formularz wypełnia każdy członek zespołu.

7. Do formularza zgłoszeniowego należy dołączyć kserokopię orzeczenia o niepełnosprawności uczestnika konkursu.


8. Formularz zgłoszeniowy należy oznaczyć godłem (tym samym, co na płycie z nagraniem), następnie włożyć do koperty, którą również należy oznaczyć tym samym godłem.
9. Płytę z nagraniem należy przesać wraz z zaklejoną kopertą zawierającą formularz zgłoszeniowy na adres Organizatora konkursu.
10. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia nagrań lub zniszczenia podczas przesyłki.
11. Prace mogą być składane indywidualnie lub grupowo.

7. TEATR

1. Konkurs teatralny składa się z II etapów:
 - **I etap** polega na zakwalifikowaniu przedstawień teatralnych do drugiego etapu na podstawie nadesłanych nagrań,
 - **II etap** konkursu odbędzie się 13 i 14 listopada 2024 roku w Fundacji „Wiatrak” w Bydgoszczy, gdzie osoby/zespoły zakwalifikowane wykonają utwory przed Jury. O ewentualnej zmianie terminu uczestnicy zostaną poinformowani.
2. Przedstawienie ma nawiązywać do tematu konkursu.
3. Czas występu nie może przekroczyć 20 minut.
4. Nagrane przedstawienie należy zapisać na płycie CD/DVD w standardowym formacie AVI, WMV, MPG lub MPEG i **oznaczyć godłem** na płycie (hasło składające się z ciągu liter i cyfr). Płytę nie należy podpisywać danymi osobowymi.
5. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego.
 - **Formularz wypełnia każdy członek zespołu.**
6. Do formularza zgłoszeniowego należy dołączyć kserokopię orzeczenia o niepełnosprawności uczestnika konkursu.
7. Formularz zgłoszeniowy należy oznaczyć godłem (tym samym, co na płycie z nagraniem przedstawieniem), następnie włożyć do koperty, którą również należy oznaczyć tym samym godłem.
8. Płytę z nagraniem przedstawieniem należy przesać wraz z zaklejoną kopertą zawierającą formularz zgłoszeniowy na adres Organizatora konkursu.
14. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia nagrań lub zniszczenia podczas przesyłki.
15. Prace mogą być składane indywidualnie lub grupowo.

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator nie zwraca kosztów podróży uczestnikom konkursu.
2. Organizator zapewnia nocleg osobom zakwalifikowanym do II etapu konkursu oraz opiekunom.
3. Organizator zapewnia wyżywienie uczestnikom II etapu konkursu oraz opiekunom.
4. Przystąpienie uczestnika do konkursu jest równoznaczne z akceptacją treści niniejszego regulaminu.
5. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do Organizatora.
6. Zgłoszenie się i udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją wszystkich punktów.
7. Dodatkowych informacji udziela – Paulina Słowińska pod numerem tel. 509 433 585, e-mail: paulina.slowinska@wiatrak.org.pl

Dyrektor
Fundacji "Wiatrak"

mgr Waldemar Kochański

Fundacja "Wiatrak"
ul. Bołtućia 7, 85-796 Bydgoszcz
tel. 52/ 32 34 810 faks 52/ 32 34 811
sekretariat@wiatrak.org.pl • www.wiatrak.org.pl
NIP 554-25-59-203 • Regon 093155167
konto: Bank Pocztowy S.A.
49 1320 1117 2045 5859 2000 0003